

PROJETO ECO BONECO – PRÓ-CULTURA RS

PROPONENTE: L.C.VILANOVA LTDA

CEPC: 6095

ATIVIDADES FORMATIVAS DO PROJETO

ATIVIDADE 1: OFICINAS DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

PROFESSOR: Elias Ramires Monteiro (chargista e cartunista)

PÚBLICO ALVO: Alunos de escolas públicas participantes do projeto com idade entre 10 e 15 anos de idade.

CARGA HORÁRIA: 20 horas/aula

Nº PARTICIPANTES: mínimo 10 e máximo 20

OBJETIVO: Desenvolver habilidades relacionadas a linguagem de HQ a partir dos temas pré-estabelecidos no projeto.

METODOLOGIA:

- Aquecimento coletivo: brincadeiras com desenhos no quadro com objetivo de descontrair o aluno para a prática seguinte.
- Início da prática (individual) com base no tema proposto: - Sensibilização par ao tema; - Criação de personagens; - Como construir um HQ.
- Captura de ideias: - Método de construção da HQ; - Técnicas de execução; - Potencializar o estilo de cada um; - Macetes.
- Aplicação das noções de arte-final e acabamento.

RESULTADOS ESPERADOS:

- Ao final da oficina cada aluno deverá ter produzido pelo menos um HQ, sobre o tema proposto.

ATIVIDADE 2: CAPACITAÇÃO PARA PROFESSORES

PROFESSORA: LUCIANE CALDEIRA VILANOVA (Graduada e pós-graduada em artes cênicas, estudos avançado em lazer, gestão cultural e gestão da inovação).

PÚBLICO ALVO: Professores das escolas participantes do projeto

CARGA HORÁRIA: 20 horas/aula

Nº PARTICIPANTES: mínimo 10 e máximo 20

OBJETIVO: Por meio de atividades práticas e presenciais, promover o desenvolvimento cultural, ampliar conhecimentos, fomentar práticas artísticas e desenvolver habilidades pessoais e coletivas no sentido de formar multiplicadores para aplicação de técnicas artísticas em sala de aula, tendo como referência os temas abordados no projeto ECO BONECO.

METODOLOGIA:

As atividades serão desenvolvidas em cinco sessões de 4 horas, divididas da seguinte forma:

SESSÃO 1: Atividades coletivas de integração e desenvolvimento de habilidades corporais individuais.

SESSÃO 2: Atividades para desenvolvimento de atividades corporais criativas.

SESSÃO 3: Estudo dos temas proposto no projeto a partir de leituras, dinâmicas de grupo e debates.

SESSÃO 4: Apresentação das técnicas para aplicação em sala de aulas.

SESSÃO 5: Aplicação prática das técnicas apreendidas e avaliação final.

RESULTADOS ESPERADOS:

Ao final do processo, os professores deverão estar aptos a desenvolver pelo menos 4 das técnicas apresentadas na oficina.