



CURRÍCULO
SÉRGIO ANDRÉ ALVES DA SILVA
(51) 99966-7871
sergioandreaves2013@gmail.com
www.pregandopeca.com.br
CNPJ : 15.738.023/0001-75

**GRADUAÇÃO TECNOLÓGICA EM GESTÃO CULTURAL –
UNISINOS – São Leopoldo, RS.**

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:

- Atua como ator, diretor e produtor cultural do grupo de teatro Pregando Peça, no estado do Rio Grande do Sul desde 1985, com experiência em produção de espetáculos teatrais e eventos culturais.
- Experiência como “Mestre de Cerimônias” em eventos culturais com o personagem de teatro de bonecos “O Macaco Simão”.

CURSOS REALIZADOS:

- 1984 - Curso de Introdução a Criação do Ator, com grupo Pregando Peça.
- 1986 - Curso de Expressão Corporal com grupo Pregando Peça.
- 1987 - Curso de Expressão Corporal e Dramática com grupo Pregando Peça.
- 1988 - Curso de Produção e Marketing no Teatro com Rodrigo Farias Lima (Rio de Janeiro).
- 1989 - Curso de Direção Teatral com Camilo de Lélis (Porto Alegre).
 - Curso de Interpretação Teatral com Ligia Rigo (Porto Alegre).
 - Curso de Dramaturgia do Ator com Luiz Carlos Vasconcelos (Campina Grande - PB).
 - Curso de Interpretação Teatral com Paulo Vieira (Campina Grande - PB).
- 1990 - Curso Contact Improvisacion e Experiência do Movimento com Daniel Trenner (EUA).

- 1991 - Curso Contact Improvisacion com Gabriela Entin (Argentina).
 - Oficina de Mímica com Fernando Vieira (São Paulo).
- 1992 - Oficina Técnica de Eugênio Barba com Simione (Campinas - SP).
- 1995 - Curso “Da Máscara Neutra ao Clown de Teatro com Dácio Lima (São Paulo)
- 1998 – Workshop – “O que é teatro infantil?” com Fernando Antonio Lomardo (São José do Rio Preto- SP)
 - Oficina de Direção Teatral com Francisco Medeiros (São José do Rio Preto – SP).
- 2000 – Curso de Cinema e Vídeo – Prof. Fábio Barreto – Escola de Artes – Porto Alegre – RS.
- 2001 – Projeto Dramaturgia – Leituras em cena – (20 horas) Promoção: SESC – Santa Maria - RS.
- 2002 – Curso de Extensão em Cinema Digital (160 horas) - UFSM – Santa Maria – RS.
- 2003 – Oficina de “Improvisação para atores através da linguagem do Clown” – (20 horas) – UFSM – Santa Maria – RS.

ATUAÇÃO COMO ATOR EM TEATRO E CINEMA:

- “As Desgraças de Uma Criança” – TEATRO
- “Menina Também é Gente” – TEATRO
- “A Cantora Careca” – TEATRO
- “A Alface” – TEATRO
- “Cada Palhaço Com Seu Galho” – TEATRO
- “Os Sobreviventes” – TEATRO
- “Devassidão” – CINEMA Experimental (curta-metragem)

ATUAÇÃO COMO ATOR MANIPULADOR

- “O Macaco Simão”
- “O Príncipe e o Dragão”
- “Romeu e Julieta em Busca do Arco-Íris”
- “A Boca Maldita”
- “Rapunzel”
- “A Banda do Serafim”
- “O Macaco Simão e o Mistério do Rio”

SEMINÁRIOS:

- 1998 – Seminário de Estéticas do Teatro Contemporâneo:
 - Heiner Muller com Ruth Rohl

- Peter Brook com Antonio Mercado
- Antunes Filho com Sebastião Milaré.

DIREÇÃO DE ESPETÁCULOS DE BONECOS:

- “O Macaco Simão”
- “O Príncipe e o Dragão”
- “Romeu e Julieta em Busca do Arco-Íris”
- “A Boca Maldita”
- “Rapunzel”
- “A Banda do Serafim”
- “O Macaco Simão e o Mistério do Rio”

PARTICIPAÇÕES EM FESTIVAIS E MOSTRAS DE TEATRO E CINEMA:

- 1986 - I Festival Gaúcho de Teatro Amador - Novo Hamburgo - RS - Peça: “Menina Também é Gente”.
- 1988 - Festival Brasileiro de Teatro - Brasília - DF - Peça: “A Cantora Careca”.
 - I Festival de Teatro de Santa Maria - RS - Peça: “Menina Também é Gente”.
- 1989 - XV Mostra de Teatro - Campina Grande - PB - Peça: “A Alface”.
 - II Festival Tropeiro de Teatro - Sorocaba - SP - Peça: “A Alface”.
 - III Festival Gaúcho de Teatro da FETARGS - fase regional – Santa Maria - RS - Peça: “A Alface”.
- 1990 - III Festival Gaúcho de Teatro da FETARGS - fase final - Erechim - RS - Peça: “A Alface”.
 - II Festival de Teatro Infantil - Guaíba - RS - Peça: “Cada Palhaço Com Seu Galho”.
- 1991 - IV Festival Gaúcho de Teatro da FETARGS - fases regionais de Cachoeira do Sul, Ijuí, Montenegro, Passo Fundo e Uruguaiana - RS - Peça: “Os Sobreviventes”.
 - IV Festival Gaúcho de Teatro da FETARGS - fase final - Erechim –RS Peça: “Os Sobreviventes”.
- 1992 - I Mostra de Teatro do Metrô - Santa Maria - RS.

- 1993 - V Festival Gaúcho de Teatro da FETARGS - fases regionais de Júlio de Castilhos (Peça: “Pé de Pilão”), São Borja, Getúlio Vargas (Peça: “O Macaco Simão”), Jaguarão e Lajeado - RS.
 - V Festival Gaúcho de Teatro da FETARGS - fase final - Erechim - RS.
- 1994 - XVII Festival Internacional de Teatro de Bonecos - Canela - RS . Peça: “O Macaco Simão”.
- 1995 - XXI Mostra Nacional de Teatro - Campina Grande - PB - Peça: “O Príncipe e o Dragão”.
 - XVIII Festival Internacional de Teatro de Bonecos - Canela - RS - Peça: “O Príncipe e o Dragão”.
- 1996 - XI Mostra de Teatro de Bonecos – Porto Alegre – RS. Peça: “Romeu e Julieta em busca do arco-íris”.
 - IX Festival Internacional de Teatro de Bonecos - Canela – RS. Peça: “Romeu e Julieta em Busca do Arco-Íris”.
- 1997 – XII Mostra de Teatro de Bonecos – Canela – RS. Peça: “O Príncipe e o Dragão.”
- 1998 – 18º Festival Nacional de Teatro – São José do Rio Preto – SP. Peça: “O Macaco Simão”. PRÊMIO PELA MANIPULAÇÃO DOS BONECOS e PRÊMIO ESPECIAL DO JURI.
 - XIII Mostra de Teatro de Bonecos – Porto Alegre – RS. Peça: “O Macaco Simão”.
- 1999 – XIV Mostra de Teatro de Bonecos – Porto Alegre – RS. Peça: “O Príncipe e o Dragão”.
- 2000 – XV Mostra de Teatro de Bonecos _ Porto Alegre – RS. Peça: “Rapunzel”.
- 2001 – XVI Mostra de Teatro de Bonecos – Porto Alegre – RS. Peça: “Romeu e Julieta em busca do arco-íris”.
- 2002 – XVII Mostra de Teatro de Bonecos – Porto Alegre – RS. Peça: “O Macaco Simão”.
- 2002 – I SANTA MARIA VÍDEO E CINEMA – Filme: “Devassidão” (ator)
- 2003 – II SANTA MARIA VÍDEO E CINEMA – Filme: “Morrendo para a fama” (ator)
- 2003 – XVIII Mostra de Teatro de Bonecos – Porto Alegre – RS. Peça: “O Príncipe e o Dragão”
- 2004 - Festival Internacional de teatro de Bonecos de Canela – RS. Peça: “Rapunzel”

- 2005 - Festival Internacional de teatro de Bonecos de Canela – RS.
Peça: “O Príncipe e o Dragão”
- 2006 - Festival Internacional de teatro de Bonecos de Canela – RS.
Peça: “O Macaco Simão”.
- 2007 - Festival Internacional de Teatro de Bonecos de Canela – RS.
Peça: “Rapunzel”.
- 2008 – Festival Internacional de Teatro de Bonecos de Canela – RS.
Peça: “A Banda do Serafim”.
- 2009 – Festival Internacional de Teatro de Bonecos de Canela – RS.
Peça: “O Macaco Simão”
- Congresso Economia, Cultura e Sociedade – Promoção
Universidade federal do Rio grande do Sul – UFRGS.
- Seminário Políticas Culturais e Indústrias Culturais – Promoção
Santander Cultural.
- 2009 – Atuação como Ator – Espetáculo “A Arca de Noel” – 24º
Natal Luz de Gramado.
- 2010 – Participação como Ator - Apresentador no espetáculo
“Teatro de Marionetes” – Gramado.
- 2010 – Participação como Mestre de Cerimônias” – Olimpíadas
Estudantis de Campo Bom – RS.
- 2010 - Festival Internacional de Teatro de Bonecos de Canela – RS.
Peça: “Rapunzel” e Mestre de Cerimônias com o personagem
“Macaco Simão”.
- 2010 – Participação como Ator – Espetáculo musical “Pandorga da
Lua” – Santa Maria – RS.
- 2010 – Encontro SESI de Artes Cênicas de Araxá – MG. Peças: O
Macaco Simão”, “A Banda do Serafim” e como Mestre de
Cerimônias.
- 2011 – Projeto Cultural Energias da Imaginação – Espetáculo “A
Banda do Serafim” e “O Macaco Simão” – Ator e Produtor Cultural.
- 2011/12 - Atuação como Produtor Cultural - Ator – Espetáculo “O
Natal do Macaco Simão” e “Um Natal de Princesa” – 24º Natal Luz
de Gramado.
- 2012 – Projeto Cultural Bonecos na Escola 2ª Edição – Ator –
Espetáculo “Rapunzel”.
- 2012 – Projeto Natal Iluminado da Quarta Colônia – Participação
como Mestre de Cerimônias e apresentação da peça “O Natal do
Macaco Simão”.

- 2012 - Projeto Cultural Bonecos na Quarta Colônia – Participação como produtor Cultural e Ator – Espetáculo “A Banda do Serafim”.
- 2013 – Projeto Cultural Bonecos na Quarta Colônia – Participação como produtor Cultural e Ator – Espetáculo “A Banda do Serafim”.
- 2013 – Mostra Pregando Peça 30 anos – Participação como Produtor Cultural e Ator – Espetáculos – “O Macaco Simão”, “A Banda do Serafim”, “O Príncipe e o Dragão” e “Rapunzel”.
- 2013 – Natal Iluminado do Ermo – SC – Participação como Ator – “O Natal do Macaco Simão”.
- 2014 – Mostra de Teatro de Bonecos de Porto Alegre – Participação como Ator e Mestre de Cerimônias – Espetáculo – “Rapunzel”.
- 2014 – Projeto Cultural Bonecos na Escola 3ª Edição – Participação como Produtor Cultural e Ator - Espetáculo – “O Macaco Simão”.
- 2014 - Projeto Cultural Bonecos na Quarta Colônia II – Participação como produtor Cultural e Ator – Espetáculo “O Príncipe e o Dragão”.
- 2014/2015 – Projeto Cultural Eco, o Planeta Boneco – participação como Produtor Cultural – Ator e Diretor – Espetáculo – “O Macaco Simão e o Mistério do Rio”.
- 2015/2016 - Projeto Cultural Bonecos na Escola 3ª Edição – Participação como Produtor Cultural e Ator - Espetáculo – “O Macaco Simão e o Mistério do rio” e “Rapunzel”.
- 2017/2018 - Projeto Contando Histórias 1ª Edição - Participação como Produtor Cultural e Ator – Espetáculo – “A Princesa Que Contava Histórias”.
- 2018 - Projeto Brinquedo Mágico - Participação como Produtor Cultural e Ator – Espetáculo – “O Brinquedo Mágico”.
- 2018 – Projeto BookTruck – Participação como Produtor Cultural e Contador de Histórias.
- 2019 – Projeto Empreender – Participação como Produtor Cultural e Ator – Espetáculo – “O Menino Sonhador”.
- 2019 - Projeto Natal Iluminado da Quarta Colônia - Participação como Produtor Cultural e Ator – Espetáculo – “Um Natal de Princesa”.
- 2020 - Projeto Pregando Peça nas Redes - Participação como Produtor audiovisual e vídeo Ator – Programa Jornal Virtual.
- 2021 - Projeto Pequenas Histórias para Teatro de Bonecos - Participação como Produtor audiovisual e vídeo Ator.

- 2021 – Projeto Contando Histórias 2ª Edição - Participação como Produtor audiovisual e vídeo Ator.
- 2021 - Projeto Bonecos na Escola 5ª Edição – Participação como Produtor Cultural e Ator – Espetáculo – “O Segredo da Floresta”.
- 2021 - Projeto Eco Boneco 2ª Edição – Participação como Produtor Cultural, Ator e Contador de Histórias – Espetáculo – “O Segredo da Floresta” e a Contação de Histórias “O Jumento Que Não Era Burro”.
- 2021 - Projeto Empreender – Participação como Produtor Cultural e Ator – Espetáculo – “O Menino Sonhador”.